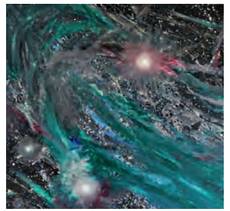
KUNST

Im Rahmen des 700-Jahre-Ulrichsberg-Jubiläums zeigen heuer drei ortsansässige KünstlerInnen in zwei Ausstellungen ihre Werke.





SIEGLINDE FRIEDL

ANNÄHERUNGEN
ins Universum

MARKUS SIGL

READYMADE
gefundene Objekte

AUSSTELLUNG

11.10. – 14.11.25

VERNISSAGE
FR | 10.10.2025 | 19.00 UHR
Musik: Silke Fenkhuber, Gitarre

Sieglinde Friedl bezeichnet ihre Ölmalerei als „Annäherungen ins Universum". Naturwissenschaft und Forschung dienen ihr als Inspiration, doch geht es ihr weniger um Erklärung als um das Spüren der verborgenen Zusammenhänge und ihres Zaubers. Politische Themen finden in ihren Arbeiten keinen Platz – vielmehr stehen Staunen, Entdecken und ernsthafte Auseinandersetzung im Mittelpunkt. Der Satz „Ich bin eigentlich ganz anders, aber ich komme so selten dazu" *(anonym)* begleitet ihr Schaffen.

Markus Sigl ist bildender Künstler und überschreitet in seinen Arbeiten Wege und Grenzen. Er kombiniert gefundene Objekte und Readymades mit feinem Gespür für Ästhetik und Natur. Durch die Transformation alltäglicher Materialien lädt er dazu ein, die Beziehung zwischen Mensch und Umwelt zu reflektieren. Seine Kunst ist ein Appell, die Welt bewusster wahrzunehmen und die Schönheit im Unscheinbaren zu erkennen.



GERHARD WÖß – IM DIALOG

Zeichnungen und Werke
aus seiner Kunstsammlung

AUSSTELLUNG

21.11.25 – 06.01.26

VERNISSAGE
FR | 21.11.2025 | 19.00 UHR
Eröffnung: Mag.ª Gertrud Nachbaur

Als Beitrag zum Kulturjahr **„700 Jahre Ulrichsberg"** werden in der Ausstellung **„Gerhard Wöß – Im Dialog"** aktuelle Zeichnungen sowie Werke von Kunstschaffenden mit Ulrichsberg-Bezug aus seiner Sammlung gezeigt.

Viele waren an Projekten der von ihm geleiteten „Galerie in der Schule" (1996–2019) beteiligt, andere stellten im Jazzatelier aus oder haben gemeinsam mit ihm Kunstprojekte durchgeführt. Die Ausstellung lädt dazu ein, die Vielfalt zeitgenössischer Kunst zu entdecken.

ATELIER

Öffnungszeiten DO und FR 14.00 – 17.00 Uhr
Und nach telefonischer Vereinbarung
+43 (0) 660 6388816

Tage des Offenen Ateliers: 19. und 20. Oktober
Öffnungszeiten 14.00 – 18.00 Uhr

KINO

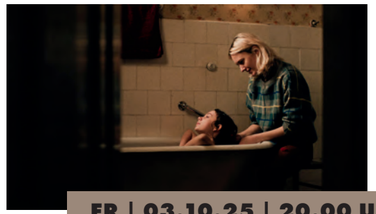


VIER MÜTTER FÜR EDWARD

Eine turbulente Komödie voller überraschender Wendungen: Edward, ein charmanter, aber etwas orientierungsloser Gentleman, sieht sich plötzlich gleich vier fürsorglichen „Müttern" gegenüber – jede mit ihrer eigenen Vorstellung davon, was gut für ihn ist. Humorvoll, herzerwärmend und mit viel Schwung inszeniert.

FR | 19.09.25 | 20.00 UHR — **Darren Thornton | Irland 2024, 89 Min.**

© Polyfilm

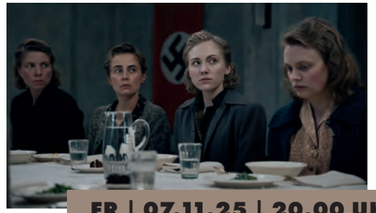


PERLA

Wien, 1981. Perla, eine im Exil lebende Künstlerin und alleinerziehende Mutter, kämpft darum, ihre Tochter Julia, eine talentierte junge Pianistin, zu unterstützen. Als Julias Vater aus dem Gefängnis entlassen wird und behauptet, schwer krank zu sein, macht sich Perla auf die gefährliche Reise zurück in die kommunistische Tschechoslowakei.

FR | 03.10.25 | 20.00 UHR — **Alexandra Makarová | Österreich, Slowakei 2024, 90 Min.**

© Stadtkino Filmverleih



DIE VORKOSTERINNEN

Ein mitreißender Film über weiblichen Widerstand in einem bisher kaum bekannten Kapitel der NS-Diktatur. Nach dem auf wahren Begebenheiten beruhenden italienischen Bestsellerroman "Le Assaggiatrici" von Rosella Postorino.

FR | 07.11.25 | 20.00 UHR — **Silvio Soldini | Italien, Belgien, Schweiz 2025, 123 Min.**

© Filmladen



KÖLN 75

Die 18-jährige Vera Brandes setzt selbstbewusst alles daran, ihren Traum zu verwirklichen: Gegen den Willen ihrer Eltern organisiert sie eigenmächtig ein Konzert mit Keith Jarrett im Kölner Opernhaus. Trotz vieler Hindernisse entsteht eine improvisierte Stunde Musik, die später als „The Köln Concert" weltweit berühmt wird.

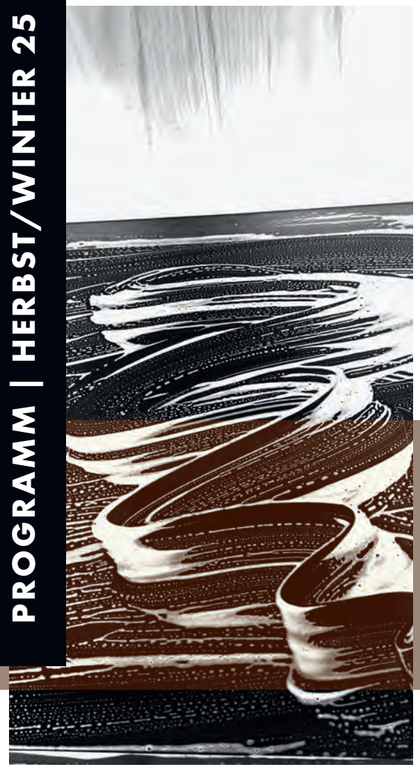
FR | 19.12.25 | 20.00 UHR * — **Ido Fluk | Deutschladn, Polen, Belgien 2024, 110 Min.**

© Polyfilm

*** JAZZATINACHTEN**

PRÄSENTATION ZEITGENÖSSISCHER KUNST
MUSIK | FILM | BILDENDE KUNST

PROGRAMM | HERBST/WINTER 25



JAZZATELIER
www.jazzatelier.at

MUSIK


© Gunnar Lettow

SCHALLSCHATTEN

Birgit Ulher Trompete, Radio, Speaker, Voice-Changer
Petr Vrba Trompete, Elektronik

Zwei außergewöhnliche Improvisatoren, die mit erweiterten Spieltechniken, Präparationen und Elektronik die Grenzen der Trompete neu definieren. Seit ihrem gefeierten Debüt beim The NOW now-Festival in Sydney kreieren sie faszinierende Klangwelten voller seltener Timbres, überraschender Effekte und stetiger Klangverwandlung. Ihr erstes Album Schallschatten (2021, Inexhaustible Editions) begeistert mit einem einzigartigen „Klang-Bestiarium“ – eine Entdeckungsreise zwischen Sound und Stille.

FR | 26.09.25 | 20.00 UHR


© dacvidlaskowski

GORDOA / MALFON / EDWARDS / NARVESEN

Emilio Gordoa Vibrafon
Don Malfon Saxofone
Dag Magnus Narvesen Schlagzeug
John Edwards Kontrabass

Vier herausragende Stimmen des zeitgenössischen Free Jazz: Vibrafon-Visionär Emilio Gordoa (Mexiko), Saxofon-Stylist Don Malfon (Spanien), Bass-Gigant John Edwards (UK) und der vielseitige Schlagzeuger Dag Magnus Narvesen (Norwegen). Gemeinsam entfesseln sie ein Feuerwerk aus Klangforschung, Energie und Spielfreude.

FR | 24.10.25 | 20.00 UHR


© johanneskretz

DRAB / MAIERHOFER-LISCHKA

`ein wald ist mehr als zwei bäume´

Gobi Drab Paetzold-Blockflöte , Stimme
Margarethe Maierhofer-Lischka Kontrabass, Stimme

Die Kontrabassistin Margarethe Maierhofer-Lischka und die Paetzold-Blockflötistin Gobi Drab erforschen in freier Improvisation organisch wachsende Klangflächen, tiefe Frequenzen und die Akustik des Alltags. Stimmen, Gestik und Umweltgeräusche erweitern ihre Klangwelt und prägen den Charakter des Duos.

In einer ungewöhnlichen Versuchsanordnung beziehen sie eine Pilzkultur als „dritten Mitspieler“ ein: Über ein Interface werden elektrische Aktivitätsmuster des Myzels in Klänge übersetzt. So entsteht ein musikalischer Dialog zwischen Mensch und Pilz – eine Einladung zum Lauschen auf Prozesse jenseits bewusster Kontrolle.

SA | 13.12.25 | 20.00 UHR

KINDER

MALWERKSTATT
im Jazzatelier

Für alle Kinder von 5 bis 14 Jahren –
mit oder ohne Malerfahrung!

Hier wird gemalt, gelacht und gestaunt:
In jedem Kurs entsteht ein eigenes Kunstwerk (30×30 cm) zu einem spannenden neuen Thema.
Eigene Kunstwerke zu kreieren macht Mut und Spaß!
Bunte Motive inspirieren, jede*r gestaltet sein Bild ganz individuell – und nimmt es stolz mit nach Hause.



Leitung: Vera Krondorfer – Grafikerin, Kreativtrainerin & Kunsttherapeutin.
Kosten: 30€ inkl. Material
Dauer: 2h
Ort: Jazz Atelier Ulrichsberg, Badergasse 2, 4161 Ulrichsberg

4 TERMINE

Sonntag, 12. Oktober 2025
10–12 Uhr und 14–16 Uhr

Sonntag, 14. Dezember 2025
10–12 Uhr und 14–16 Uhr

Anmeldung unter malwerkstatt@gmx.at!

KINDER KINO

TAFITI – AB DURCH DIE WÜSTE

Nina Wels, DE, 2025, 90 Min.

Ein warmherziges Animationsabenteuer, das auf humorvolle Weise von Mut, Freundschaft und Zusammenhalt erzählt – und dabei spielerisch wichtige Werte wie Toleranz und den achtsamen Umgang mit Natur und Tieren vermittelt



© Stadtkino Filmverleih

DI | 23.12.25 | 14.00 UHR

Ohne Altersbeschränkung, aber ab 5 Jahren empfohlen.

JAZZ IN ULRICHSBERG | Österreichische Post AG; Info.Mail Werbung. Entgelt bezahlt. Verlagspostamt, Erscheinungsort: 4161 Ulrichsberg.

TICKETS | INFOS

Jazzatelier Ulrichsberg
Badergasse 2, 4161 Ulrichsberg, Austria

Julius Winter | +43 (0) 72886301 | jwinter@jazzatelier.at

Preise und weitere Informationen
unter www.jazzatelier.at

Eigentümer, Medieninhaber, Verleger, Herausgeber,
Redaktion und f.d.l.v.: Jazzatelier Ulrichsberg, ZVR-Zahl: 420464648.
Layout: Sarah Rachinger

Das Jazzatelier Ulrichsberg ist Mitglied von KUPF und IG Kultur und wird unterstützt von Bundesministerium Kunst/Kultur, Land Oberösterreich, Marktgemeinde Ulrichsberg, Austro Mechana-SKE-Fonds und der Oberösterreichischen Raiffeisen-Geldorganisation.

Programmänderung und Irrtümer vorbehalten.

JAZZATELIER



www.jazzatelier.at

Bundesministerium Kunst, Kultur, öffentlicher Dienst und Sport
mit Unterstützung von Kultur
oben österreich
ÖSTERREICH 1
SKE
Raiffeisenbank Region Rohrbach
NEUBURGER
700 Jahre 1325 – 2025 Ulrichsberg
Hunger auf Kunst & Kultur
akm